

教科研工作简报



JIAOKEYAN GONGZUO JIANBAO

2013年3月29日 星期五 第23期 滕州市教学研究室主办

戮力同心抓备考，高三调考创辉煌 ——2013届高三调研考试综述

根据省考试管理规定，3月22—23日枣庄市组织了2013届高三全市调研考试。在本次考试中，我市取得优异成绩。

本次考试，我市高度重视。市教育局从部分学校抽调中层领导，在教研员的带领下，到高中学校督查巡考，既加强了考试的组织领导，又交流了规范考试的好做法好经验。在枣庄市教研室副主任杨立新同志的带领下，枣庄市教育局巡考组一行6人，深入一中、二中、三中、五中、二中新校等学校指导考试工作。

本次考试，我市承担了全枣庄市语文、英语和文科综合的阅卷任务。语文、英语各789本试卷，文科综合280本试卷，历时两天，顺利完成阅卷目标。枣庄市教育局党委成员、枣庄三中校长于卫东同志、枣庄教研室主任杜宝相同志，滕州市教育局副局长孙卫志同志、滕州教研室主任王延军同志深入阅卷现场，看望阅卷老师，指导阅卷工作。滕州一中东校为本次阅卷提供了大力支持。



本次考试，我市成绩突出。根据3月28日召开的枣庄市调研考试分析会通报，枣庄市文科前10名中我市有7人，名次分别是第1、2、3、5、6、7、10名，理科前10名中我市有5人，名次分别是第1、3、5、7、9；重点本科模拟上线人数、一二本模拟上线人数都有较大提升。滕州一中模拟重点本科上线686人，一二本模拟上线1267人，居枣庄市高中之首。

本次考试是2013届高三最重要的一次考试，这优异的成绩凝结了广大师生辛苦努力，也预示着13年高考的新辉煌，大大鼓舞了广大高三干部教师的士气，必将有力推动全市高三后期的复习备考工作。

洪绪镇中心小学 “100%动感课堂” 课堂教学模式

一、教学模式基本内涵

模式的核心思想是自主、合作、探究，让“每个孩子”参与其中，把班级集体学习改为小组学习，把个人展示改为小组展示，把评价个人改为评价小组，让孩子们的身体、思维、智慧、情感等真正“动”起来，最大限度地实现小班化课堂教学的“四个百分百”，即：100%关注，100%互动，100%展示，100%提升，这也是“100%动感课堂”的基本目标。

二、教学模式基本流程

（一）导课明标

A、导课：开课要有简短的导语，或创设情境，以吸引学生的注意力，用于引入课题。导语忌长，要简短有效。（**动点**：根据情况，尽量吸引学生参与，学生能动起来更好。）

B、明标：即明确学习目标，越简短越好，可概括地写在黑板上或出示在多媒体上，这是一堂课师生思维行走的方向。（**动点**：可让学生独读或群读目标，也可让学生说说达到目标应该怎么去学习。）

（二）自主学习

A、出示自学指导。根据不同学科、不同课型，可设计问题导学、目标导学、方法导学、实践导学等，让学生清楚做什么、甚至怎么去做，把要做的问题展现给学生，让学生去探索研究撰写。学法指导设计一定紧扣目标。（**动点**：可让学生独读、群体默读学法指导，或让学生说说是否有不清楚的地方。）

B、独立学习。按照自学指导，学生个体独自学习，让学生自己感知哪些问题已经明白，哪些还不会，以便在对学、群学中寻求帮助。同时，独学是为对学、群学、展示做准备。（**动点**：独学中不懂不会的问题，随时可以问“对子”、问组员、问老师，允许下位。）

（三）合作探究

A. 对学：即“对子”两人依据自学指导内容相互交流检查，是互相补充、相互提升的过程，不懂不会的问题，多数都能在“对学”中解决。（**动点**：“对子”之间可坐可立、可说可演、可争可问、可以下位。）

B. 群学：有两个主要过程，一是依据自学指导，由组长负责主持，让组员或“对子”汇报不懂不会的问题，寻求帮助，组长或学会的组员当即给予解决。二是在解决不会的问题后，小组共同研究或预演展示交流的方法。（**动点**：群学过程提倡所有成员站起来凑在一起，可说可演、可争可问、可以下位。）

（四）展示交流

依据自学指导，以小组为单位集体上讲台，对学习成果进行展示，本组和其他小组成员都可补充评价，教师对表现突出的小组及时进行“星星”评价。（**动点**：展示过程能站着的不坐着，能上讲台的不在原位，能演示操作的不只用嘴说，能分角色表演的最好表演。其他小组成员可下位找最佳位置观看倾听。）

（五）评价提升

教师对本节课所学知识进行纠正、补充、系统化，必要时对所学知识或情感态度价值观等进行拓展；围绕学习目标，让小组总结评价所学收获；师生共同评价优胜小组，每个成员发一张小喜报。（**动点**：本环节要关注到后进生的掌握情况，创造机会让他们总结发言，其他学生自由补充，让更多的学生动起来。）

（六）当堂检测

检验学习效果，可采用发检测题、板演、做作业等多种方法，尽可能地给每个学生批改纠正，实在改不完的可让小组长批改或让“对子”互批互纠。（**动点**：学生做完后，可及时找老师批阅；教师要主动关注后进生的批改。）

教学打磨求进步 管理帮扶促发展

——滕州市教研室到至善中学、墨子中学开展调研活动

3月27—28日，市教研室初中部朱邦伟主任带领教研员一行9人，先后到至善中学、墨子中学开展调研活动。

上午，教研员们集中听课，了解学校课堂教学现状；下午，首先对学校教学常规进行了抽查，接下来以学科组为单位召开座谈会，反馈听课情况；最后，向学校做了集中反馈。对近期以来学校在教学改革方面取得的成效给予了充分肯定；同时围绕下一步工作，给学校提出了指导性建议。朱主任在反馈中强调了以下几点：一要认清形势，抓住机遇，实现学校的新跨越；二要明确目标，潜心钻研，打造学校新特色；三要齐抓共管，实现学业考试新突破。

本次调研活动，促进了教师的业务水平的提高，理清了下一步的工作思路，为学校进一步改进课堂教学、提升教育教学质量打下了坚实的基础。



全市小学语文课型模式探究暨优秀教案评比工作推进会在西关小学召开

为落实枣庄市语文优秀教案评选工作推进会会议精神，推进课堂教学改革和优秀教案评选工作，3月29日在荆河街道西关小学召开了全市小学语文课型模式探究暨优秀教案评比工作推进会。

会议由市教研室语文教研员王晓静老师主持，全市各镇（街）语文教研员、学校业务主任、学科骨干教师约150余人参加了会议。

全市小学英语优质课评选在实验小学举行

3月26日至29日，滕州市小学英语优质课评选活动在实验小学举行。来自全市的35名选手参加了激烈的角逐。

比赛采取“同课异构”方式，每天指定同一课题，鼓励选手根据教材、学情、教师的思维方式及教学风格合理整合教材，实现各个板块的优化组合。每天都有百余名教师前来观摩，老师们观课认真，研讨激烈，真正实现了以比赛促教研，以比赛促提升。

本次活动组织严密、进展顺利、必将有力地推动我市的小学英语教学工作的开展。

下周工作早知道

1. 进行优秀教案评选及推荐工作
2. 筹备2013年全市中小学生实践与创新技能大赛
3. 筹备全市教师综合技能大赛
4. 筹备召开高三调研考试分析会
5. 中小学课题中期调度

简化和强化：雕琢高效课堂（节选）

湖北省孝感高级中学 董旺森

欣赏雕塑家罗丹的名作《思想者》，我们常常被“孤独的思索者”所打动。雕塑艺术需要灵感和创造，高效课堂需要智慧和技巧。简化和强化就是“雕刻”高效课堂的两把刻刀。简化，一是做减法，追求“从有到无”；二是精简，强调“从繁琐到简约”。强化，一是做加法，追求“从无到有”；二是增强，强调“从忽视到凸显”。二者互为补充，协调运用。

一、学习目标要简明，教学主线要增强

学习目标是指在课堂中学生知道自己要学习什么；教学主线是指知识生成的逻辑路径。学习目标缺失或不突出，是学习效益流失的“黑洞”；教学主线丧失或不清晰，是影响课堂品格的“软索”。简明的学习目标，集约的学习主题，清晰的教学主线，使教学过程顺畅而高效，学习效果在流畅和生成中得以彰显。

二、教学流程要简便，互动生成要加强

有效教学的重要突破口，是注重教学流程的系统而简洁，“预习—互动—反馈”是高效课堂的基本流程。它以大框架规定和引导着教学的走向，以大格局规范和影响着课堂的细节，以大流程保障和凸显着学生的“预习权、互动权和练习权”等学习权利。

“预习”是课堂教学的序曲。本环节将被边缘化的预习，强化为课堂中一个举足轻重的教学环节，是提高学习效益的重要途径。预习的“布白”，表面上使课堂呈现出潭水般幽寂，却静水流深，学生在与文本的对话中进行冷静的思考，在与自己内在的互动中获得发展。

互动作为课堂的高潮和核心，是最有魅力也是最难驾驭的环节。但是，互动中一些多余的活动和负效的形式，很容易使课堂产生“教学泡沫”和“虚假繁荣”。应简化一般知识的讲授，对重点、难点、易错点等知识要“浓墨重彩”地进行突破；应减少无关教学、干扰教学、拖累教学的活动，努力提高学习活动的“含金量”，为知识生成提供有效的操作路径，为学生的思维发展挖掘源头活水。

反馈是有效教学的保障。它可以引起师生对问题或错误的注意，有效纠正不恰当的教学策略和学生的错误认知，帮助师生当堂达成学习目标。

三、信息载体要简约，学法教法要图强

信息载体要美观。多媒体、板书和语言等是传递教学信息的主要元素，处理不当，容易产生信息冗余、耗时过多、过度干扰、效益低下等问题。应减掉无关信息，简化超量信息，强化字体选择、颜色搭配和整体效果，适度、有效地运用多媒体。应强化板书的生成性、条理性和系统性，防止用多媒体代替板书的作用和师生交流。教师应精当提问，精心释疑，精要点评，防止用过多的话语霸占学生思考和学习的时间；学生应思路清晰，声音响亮，表达流畅，会说善说。“简单，其实也是一种美”。

学法教法讲实效。蔡元培说：“科学知识是点成的金，最终有限；科学方法则是点石成金的手指，可以产生无穷的金。”因此，要从方法论的高度防止低效的学和负效的教。一方面，应强化学生的主体地位。另一方面，“有效教学旨在成功地引发、促进和维持学生的有效学习”。教师要弱化满堂灌输和大包大揽，强化尊重和鼓励、精讲和点拨、组织和调控等新的教学方法，促进学生积极、有效地进行学习。

高效课堂是一枚鹅卵石，需要精心打造。运用简化和强化对课堂进行精雕细刻，有利于成就教学的高效和精彩。