

育人者要跟上时代学会“育心”

为师之道的真正含义，其实就是摒弃了功利心，满怀热爱之情，以匡世济民的情怀，去浸润一个个心灵，培育千万颗种子。

进入新世纪以来，技术发展日新月异，教育资源极大丰富，在线学习、多媒体教室、慕课、翻转课堂等的出现，不仅改变了传统的教与学的方式，也使得教师的权威地位受到挑战，师生之间的关系也在悄然发生着改变。在互联网时代，该如何当教师，怎样看待师生关系，成为摆在每位师者面前不得不深思的问题。

“师者，所以传道授业解惑也”，唐代诗人韩愈关于教师的定义，至今看来其实不过时，传道依然是教师的职业追求，值得每位教师心向往之。“形而上者谓之道，形而下者谓之器”，道的引领远远胜于术的传授，不管是古代社会也好，现代社会也好，引领学生学会做人、做事，具有积极的价值观、世界观，仍旧是教师的根本职责所在，而不只是教书没有育人，或者仅将视野局限于让学生会做题。

从现实来看，当下师生关系之所以受到挑战，发生令人蹙眉的恶性事件，原因之一就是学校和教师应试倾向严重，损害了学生的学习兴趣，缺少在学科兴趣、职业发展乃至人生规划方面的指导。这一点，传统的教育观实际上已经做出了表率。“暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归”。想当年，孔子带领学生如沐春风般，徜徉在学习的欢乐氛围中，教与学都是一种难得的身心享受。在教学上，教师也绝不仅仅是教给学生“雕虫小技”，而是针对学生的个人性情、未来志向，予以巧妙点拨。

这样的教育观与教学形式，因为深谙学生的心理特点，并注意引领学生的未来职业发展，达至了一种相互影响的至高境界。众所周知，教育的第一个名字叫“影响”。子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师丰富自己的学识，不断提高自己的教学水平，饱读诗书，勤学苦练，成为学生的榜样，关键时刻“露一手”，给学生做示范，让学生由衷赞叹，从而尊重教师、追随教师。师生之间其情恰恰、其乐融融，也因此有了诲而不倦、程门立雪等流传千古的教育佳话。

进入互联网时代，社会价值越来越多元，学生差异性也越来越大，除了恪守传统的值得传承的教育观，为师之道也被赋予新的内容，即教师也要不断改变自己，了解孩子。与以前相比，当下的孩子思维更加活泼，个性更加鲜明，更喜欢活泼开放、了解时尚、具有幽默感的所谓“潮人”教师，更希望教师了解他们、认同他们，能走进他们的内心世界，和他们打成一片。对此，教师要跟得上时代发展，知道学生喜欢什么、反对什么。

陶行知说，教育的全部秘密就在于相信孩子和解放孩子。互联网时代，教师也从高高在上的教者变身为学习者，和学生一样，站在同一条战壕里“战斗”，不断提高自身知识与文化素养。文化是知识、修养、人格、情感、气质的总和，决定教育成功的最重要的因素是文化。在教师群体中，总有一批出类拔萃者，他们充满人格魅力，深受学生喜爱，他们的课堂氛围轻松却不乏思想，他们影响着学生，也影响着身边众多的人，他们不停追寻教育的真谛，也赋予为师之道新的内涵，人们通常称他们为“名师”。而提高自己的文化品位，成为一位名师，应养成阅读的习惯，与书为伴，既要多读童书，又要研读心理学书籍，了解童心的奥秘，还要多读教育之外的书籍。打开学生的心扉，找到教育的钥匙，很多时候要在教育之外做文章。

互联网时代的为师之道，还要拥有一种法治精神。身为教育者，教师的遵纪守法对自己而言，是知法懂法的表现，也潜移默化地使得学生敬畏法律、遵守法律，更引领着整个社会的文化与风气。教育部针对中小学教师发布的六条“红线”、针对高校教师发布的“红七条”，与其说是对教师师德的严格要求，不如说是当代教育的应有之义。

有人说，热爱是最高的禀赋。教师，不仅仅是一种职业，还是一种事业。做一名拥有自我成就感、社会赞誉的好教师，任何时候都要有一颗童心，眷恋讲台，甘于寂寞。为师之道的真正含义，其实就是摒弃了功利心，满怀热爱之情，以匡世济民的情怀，去浸润一个个心灵，培育千万颗种子。

(转自 2015 年 4 月 30 日《中国教育报》)

教科研工作简报



JIAOKEYAN GONGZUO JIANBAO

2015 年 10 月 9 日 星期五 2015—2016 第 5 期 (总第 125 期) 滕州市教学研究室

初中组赴滕南中学教学调研



为进一步提升课程实施水平，加强教学常规管理，落实全市质量提升会议精神，2015 年 9 月 29 日，市教研室初中部全体教研员在朱邦伟、程明进两位主任的带领下对滕南中学进行了教学调研。

调研共有七项内容：听取俞廷明校长对学校教学管理工作的汇报；查阅学校教学、教研工作计划，常规检查记录；教研员听课；查看教师备课、作业批改、听课记录等常规业务；教研员分别与学科教师进

行座谈；进行师生问卷调查；向学校领导班子集中反馈。

集中反馈中，朱邦伟主任对滕南中学下一步发展提出了五点建议：一是积极探索，注重实际问题，有效推进课程实施。要在国家课程校本化上下功夫，配合两级市教研室做好工作，用课程实施提升学校教学水平。二是立足课堂，加大教学调研力度，探索课堂教学模式。加大教学力度，帮助老师发现问题并及时解决问题，缩小教师间在教学中的差异，引导老师努力向课堂要质量，切实减小学生课业负担。通过教学共同体，增强老师间交流。三是关注学生，精细过程管理，强化质量监督。（1）抓教学过程精细管理；（2）抓关键管理，抓落实，重点环节；（3）抓教学质量检测；（4）加强对 2016 年学学业考试备考；（5）尖子生培养要下功夫。四是创新思路，转变教研方式，通过校本培训提高教师素质。学校要有强化教研的措施，把教研工作做实做细，引导教师成长，增强教师积极性，利用政策调动老师积极性。五是重视德育，加强励志养成教育，搞好学校文化建设。德育课程要纳入学校课程中。对学生的励志教育，特别是七年级养成教育。搞好文化建设，具有潜移默化影响。

此次调研进一步提升了课程实施水平，规范了学校教研活动，加强了学校教学常规管理，必将推动学校教研组活动科学高效，提升教学质量。



按：教学贵“新”，但离不开“常规”，常规之“新”不在为新而新，而是心怀敬畏之心，按照教育规律的指引做好每天每周每月每年的教学工作。而对教育规律的认识，不是一蹴而就，而是多年多人实践摸索，不断接近规律，才有了常规的日日完善。50年前北京四中的教学常规，可谓旧矣，但能给我们带来新的思考。特刊于此，供借鉴学习。

北京四中的常规教学基本要求

(1962年)

一、循序渐进

1. 知识有其系统性，平时传授知识，分章分节，一部分一部分地教给学生，但随时应注意要使新知识和已学过的旧知识联系起来，要用观点把有关的感性材料统帅起来，使学生逐步了解本科知识的轮廓全貌及其内在联系，随全部知识讲完而形成系统。有了系统，则抓住要领，居高临下，所学知识就不再是支离破碎分割孤立的东西。学生的知识有无系统，往往是决定其学习质量高低和以后成就大小的一个重要因素。

2. 教必须循序，教学须由简到繁，由易到难，由部分到整体，由片断到系统。教师讲授，不仅是引导学生了解各个局部，还须引导学生掌握总体。到总复习时，更要讲求综合系统。此外教师讲授知识，还必须符合学生的认识过程，从感性到理性，引导学生通过具体事例总结出理性知识，返回来再引导学生去解决实际问题，这也是教学必循之序。

二、举一反三

要使以学生以较多精力学好各门学科中主要的概念、定律、公式，对主要知识力求达到深刻理解、牢固掌握、举一反三、熟练应用，教师在此等处要讲解精透，善于启发，并使学生学会独立思考。同时也要妥善地处理一般知识，使重点和一般有机地结合起来，才能举一（重点）反三（一般）。

抓关键就是通过主要知识寻求出基本规律并牢固掌握，从而可以触类旁通，认识同一范畴的其他事物，这是以简驭繁的一条法则，也是培养学生思考能力所不可忽视的一条法则。

三、深入浅出

教师在透彻理解所讲问题的本质的基础上，善于用学生知识领域中已有的、或生活中较为熟悉的一些事例，来恰当比喻学生目前尚属不可捉摸、难于理解的理论或问题。这是教学中常用的一种方法。举个浅显的例子把复杂深奥的道理轻易地说懂了，想做到这一点是不容易的，教师必须对所讲事物的本质的确是透彻地理解了，并且知识相应广博，能从丰富的事例中选择恰足以说明问题的一个例子。只有这样，才不致问题没有说清，反而增加学生的困惑；也不致使学生因不恰当的比喻而对所讲问题做了歪曲的理解。

借助感性材料讲明理论和概念，也是深入浅出的一种方法。这也叫做“把抽象的教材讲得具体化”。把理论的本源，抽象的过程，使学生清楚了解，并且能够应用理论去解决实际问题，则难自可转化为易，深奥自可转化为浅显。

四、直观形象

1. 语言的直观：讲课语言必须清楚、简练，文史课更须形象、生动。备课时要考虑话怎么说？选什么例子会让学生感觉兴趣，效果更好？……能经常在这方面注意，则语言修养就会提高，表达能力就会增强。

2. 实物的直观：直观教具、实验、演示等。

直观教具的作用：使学生对研究的问题有更生动深刻的观念。把教材的难解部分通过直观形式加以表达，减轻学生理解的困难。理化生各科教师对学校有关本科的仪器、标本、药品应比较熟悉，此外，还应为解决教学中的某些问题制造一些直观教具。制造直观教具，只能是为了解决教学中的实际问题，而不应是为了展览或应付参观，否则都是追求形式。

直观教具的使用也应讲求实效，使用在关键处及真正疑难处，不可陈设过多，点缀课堂，反而冲淡主题，影响教学目的完成。实验必须尊重科学，尊重实际，在什么条件下只能有什么效果，要真实地告知学生，不可为增强效果而弄虚作假。

(下转 126 期)

孙局长带队考察日照一中国际班

10月9日，教育局副局长孙卫志带领教研室主任王延军、副主任崔建华、滕州一中教务主任李传海一行四人到日照一中东校进行国际班办学情况考察学习。

孙局长一行早上七点出发，下午6点返回。日照一中东校副校长牟春林热情接待，学校国际部安斌主任详细介绍了该校中美、中法国际班的办学情况，尤其对学校办学资质、国际班招生、课程设置、师资、学生管理、教师管理等几项关键的工作进行了全面的介绍，孙局长和王主任也针对办学的几个关键问题进行了咨询，考察学习取得了良好的效果。

市教研室深入学校指导课堂教学

为迎接枣庄市优质课展评活动，进一步提升教师的课堂教学水平，9月17日—10月10日，滕州市教研室各学科教研员带领本学科骨干教师，分赴各学校听课指导参赛选手的课堂教学。通过现场听课、座谈交流、梳理思路等方式，在课堂的整体把握、情景创设、瓶颈突破、特色提升、强化创新、完善设计等方面对参赛教师的课堂教学，给予精准提升式的点拨指导，为其以良好的精神状态和最佳的教学水平参评枣庄市优质课展评活动提供助推。



至善中学与东郭中学开展磨课评课活动

10月7日，东郭中学郝广平校长带领分管校长、教导主任及全体语文教师，来到滕州市至善中学，组织参加三位教师枣庄优质课磨课评课活动。至善中学李校长与郝校长共同研讨如何进一步推进课堂教学改革，提高课堂教学效率，切实实现两个学校名师的优势互补。

两校语文教师全员参与本次活动，并在课后进行了耐心细致的点评。滕州市教研室邱平老师参加了听课、评课活动，对本次活动给予高度评价，并为今后语文教学工作明确了方向、重点。自至善中学和东郭中学实施“学校发展共同体”建设以来，两校联系日益密切，采取定期和不定期方式，加强双方备课、听课、上课、教研、管理、竞赛等环节的合作，以达到互教互助，合作共赢的目的。

市教研室深入实验小学开展专项调研

9月28~29日，市教研室全体小学教研员深入实验小学荆河校区、大同校区，开展为期两天的专项调研活动。此次调研的重点是课堂教学及教研活动。调研组先分组听课共25节，了解教师能否按课表、按模式、按教案上课；然后，就课堂教学的情况进行集中反馈。调研组还查看了教师的计划、备课、作业备课、作业批改等常规材料、分组参加了各科的教研组活动；最后，针对学校常规落实及教研活动开展情况向学校做出反馈。



本次调研进一步规范了学校教研组活动，为学校打造高水平教研团队力量助力，必将推动我市学校基层教研组活动科学高效开展。

下周工作早知道

1. 做好枣庄优秀教学资源评选及推荐上报工作
2. 赴山师附小分校、第四实验小学老校、英才校区调研活动
3. 辅导选手、组织参加枣庄优质课
4. 筹备“枣庄小学语文阅读与写作衔接育人现场会”
5. 举行高一暑期综合实践活动评选

