

了解学生是教学的切入点

李文黔

教师在进行教学设计时，要先了解学生，吃透教材。只有这样，才能提高教学效率，获得成功。

了解学生是有效教学的切入点，也方便教师达到对学生进行个别关怀和因材施教的目的。当教师付出精力和时间去充分了解每一个学生时，教学的过程会因此有了更多的关怀、体谅、接纳、欣赏，不仅不会陷入呆板、沉闷、机械的形式当中，反而会充满生趣与活力。

反思自己多年的备课，往往停留在抽象的理论推敲上，在吃透教材方面下了许多功夫，却很少能够比较深入地了解学生。原因何在？客观上是时间的限制，与学生见面时间较少，但更多的是主观上育人为本的观念还不到位。要想开展有效的课堂教学，就必须从了解学生的实际情况出发，从“备”学生开始，而不是从备教材出发。

在教学中，教师要做到了解学生的身心发展规律、薄弱点、个性特点以及兴趣爱好，充分尊重学生的主体性和差异性，这样才能进行有针对性的教学，科学设计教学流程，灵活使用教学方法，从而进行有效教学。而其中的关键是要找准教学的起点，了解学生的学习能力，尽量发挥单位时间的最大效益。

学生对从事特定学科内容或任务的学习，已经具备有关知识与技能的基础，以及对有关学习的认识水平、态度等，称为起点行为，它是影响学生学习新知最重要的因素。正如美国教育心理学家奥苏贝尔所说：“如果我不得不把教育心理学还原为一条原理的话，我将会说，影响学习的最重要原因是学生已经知道了什么，我们应当根据学生原有的知识状况进行教学。”可以说，这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点”这样一个教学理念。值得注意的是，现在学生的学习渠道拓宽了，他们的学习准备状态有时远远超出教师的想象，许多课本上尚未涉及的知识，学生已经知道得清清楚楚了。

苏联心理学家维果斯基的“最近发展区理论”认为，学生的发展有两种水平：一种是学生的现有水平，指独立活动时所能达到的解决问题的水平；另一种是学生可能的发展水平，也就是通过教学所获得的潜力，两者之间的差异就是最近发展区。教师的教学应着眼于学生的最近发展区，为学生提供带有难度的内容，调动学生的积极性，发挥其潜能，超越其最近发展区而达到下一发展阶段的水平，然后在此基础上进行下一个发展区的发展起点。

这样的教学方式，既尊重了学生已有的知识经验，又沟通了新旧知识之间的联系，很好地把握了教学的起点，突出了教学的重点。只有准确了解了学生的学习现状，教师在备课时才能确定哪些知识应重点进行辅导，哪些知识可以略讲或不讲，从而提高课堂教学效率。

（摘自《中国教师报》2019年5月22日第4版）

本期主编 朱述进

滕州教研



TENGZHOUJIAOKEYAN

2019年5月24日 星期五 2018—2019 第28期（总第255期） 滕州市教学研究室主

打造新时代教育特色 擦亮新优质教育品牌

——新优质学校评估验收工作圆满结束



根据《滕州市教育局关于创建新优质学校的实施方案》（滕教字〔2016〕2号）文件规定，滕州市教育和体育局于5月22日—24日对我市各镇街上报的共41所小学新优质创建学校进行了评估验收。

41所新优质创建学校，通过3年左右的努力，经过了申报立项和项目实施两个阶段，顺利进入了评审验收阶段。评估组通过听取各学校创建工作总结汇报、实地查看、课堂巡视、查阅材料、素质抽测、问卷调查、质量评估等方式对创建学校进行评审。评估分四个小组，共听课200余节；组织师生座谈会41次，学生问卷1000余人，近2000学生参与技能测评。现已圆满完成验收工作，主要优点总结如下：

1. 创建思路清晰，规划设计严谨。新优质创建学校能根据学校教情、学情、校情，科学拟定《创建新优质学校三年发展规划》，并按照《规划》的总体安排，有计划、分步骤地推进项目实施工作；并能结合项目实验的实际，深入加强研究和不断进行反思，及时调整、逐步完善发展规划。评估发现，创建学校均能按照发展规划目标，努力走内涵发展之路，并不断优化办学条件，打造学校特色。

2. 课程管理规范，薄弱课程加强。新优质创建学校均能按照国家规定的课程计划开全课程，开足课时，地校课程落实到位，确保学生素质全面提高。各学校还能够根据自身实际情况制定科学有效的实施方案，不断加强薄弱课程建设，努力配齐薄弱学科专兼职教师，设置专用教室，充实课程资源，改善办学条件。评估发现，学生的实验操作技能和音乐素养均有不同程度的提升，特别是利用社团、兴趣小组等活动，进一步打造课程特色，发展学生特长。

3. 重视课堂改革，提升教学质量。课堂是提高教学质量的关键。新优质创建学校深刻认识课堂教学主渠道作用，深入落实《滕州市中小学教学常规管理基本要求》，抓规范、抓落实，推进课堂三级建模，推行作业教学改革，创新师生评价，全面促进学生综合素养提升和学业水平提高，有效提高了学校的教育教学质量。

当然，在评估中也发现，部分学校校长领导力不够，存在办学思路不明确，课程开设不规范，课程资源利用率不高，课程实施不扎实，课堂教学效率不高等问题，严重制约了学校的发展。

新优质学校创建工作是深入推进素质教育、促进教育公平、实现教育均衡发展的重要举措，是特色品牌创建活动的深化和提升。今后，滕州市教育和体育局将进一步优化创建工作，抓过程管理，重项目指导，真正实现以评促优的目的，促进更多的镇街一般小学成长为新优质学校，让家门口的每一所学校都优质。（齐国艳）



启事

根据上级精简简报的要求，《教科研工作简报》于2019年5月20日停刊。为记录重要教研活动，推介教科研先进经验，宣传教育教学新理念，推动全市教科研工作，创办《滕州教科研》。特此说明。

按：滨湖区古村回民小学是一所普通的农村小学。近年来，学校坚持以教学常规为抓手，扎实开展各项工作，打造新时代教育特色，擦亮新优质教育品牌。本期摘要刊发李霞校长在新优质创建学校进行评估验收活动中的汇报发言《凝心聚力谋发展 励精图治谱新篇》，供大家借鉴学习。

凝心聚力谋发展 励精图治谱新篇

滨湖区古村回民小学 李霞

一、实施文化战略目标，形成品牌校园文化。

1. 学校在“尊重生命，享受教育”这一办学理念的引领下，积极营造书香校园，充盈师生生命，使学校走上了内涵式发展的快车道。学校精心打造以《论语》经典为特色的学林大道，让孩子们眼中有经典，腹中明经典，口中言经典，做中学经典！
2. 学校的正前方迎宾墙上镶嵌的：立志立人正是学校的办学理念 立志：就是立定志愿。立人，就是学会做人。立人，是学校育人的目标；立志与立人，既是对学生的要求，更是学校的任务，教育学生做一个有理想、有追求、有远大人生目标，有作为的人。
3. 学校加强“惜时”教育，引导他们学会做时间的主人，我校将紫藤花架下的长亭赋名为“惜时亭”，集优秀惜时佳句于其上，让孩子们在品读中受到启迪与教益，每每让师生读来，受益良多。
4. 为丰富学生的校园文化生活，发展学生的个性特长，培养学生的兴趣爱好，提升学生的实践能力和综合素质，全面推进素质教育，我校积极探索开展丰富多彩的社团活动。目前，学校有石头画、素描、书法、趣味阅读、爱乐、太极拳等多个社团，活动开展异彩纷呈。学校组建“石头画”社团。通过“寻石—赏石—绘石”3个板块的课程实施，引导学生探索、发现和感悟美术创作的乐趣。普通的石头经由学生的巧手变成美丽的石头画。以石为纸，画随石形，点石成“画”，点亮了孩子们的闲暇生活。

二、师生共同参与，打造书法特色。

1. 学校确立了“研翰墨，悟书道，修身正德”的大教育观，以写字为发展特色的课程文化已初见成效。编写了硬笔书法教程，每周二、周四课外活动课集中练习软笔和硬笔书法，教室内专门设立了汉字基本笔画展板，长期宣传展示，把写字教育真正落实到了每一个班级，每一门学科。在全体教师中开展“两笔字”训练活动，实行“四统一”：统一书写内容、统一书写时间、统一检查指导、统一摆放展示。
2. 保障需要，营造书香氛围。班级设置图书架，科学调配，定期更换，保证每周、每班学生集中阅读、写作训练时间不少于两个小时。要求教师读经典名著、理论专著、读儿童文学、读报纸杂志。开展“笔耕”活动，统一发放《读书笔记》，认真做好读书摘记，定期评比读书先进个人。
- 3、加强交流，共享阅读乐趣。积极创建“同伴共读、师生共读、亲子共读”的浓厚氛围。利用每天下午的“夕读课”常态化开展与学生“同读一本书”“同背一首诗”活动。以班级为单位，有计划地开展读书活动，每学期举办一次读书节，让学生在读书会上交流读书的心得，畅谈读书的体会。

三、一廊一室说话，一草一木育人。

我们按照“翰墨书香——民族文化”两大板块对校园文化区域进行了规划与布局，点亮学校“翰墨书香育品行，民族文化促提升”的文化主题。教室内响亮的班级口号，更是和“我手绘童心”、“争星榜”、班级名片等班级文化园地一起，把我校的班级文化创设真正打造成了“一班一品”。

四、强化课程管理，开足开全课程。

深化三级建模，推进教学改革创新，打造“先学后教，当堂训练”六环节课堂教学模式，向教研要质量，加强对音、体、美、品生和科学等薄弱课程的监督力度，提高实验室、图书室、阅览室和音体美教室等功能室的使用率，确保实验教学、音体美课程常态化，切实提升学生的操作技能和艺术素养。

美好的蓝图，光明的前景是理想、是愿望、是责任、是动力。新时代开启新征程，新作为成就新梦想。我作为教育战线上连任多届的一名枣庄市人大代表，理当更加注重丰富办学内涵，凝练办学品质，凸显办学特色，扩大办学效益，把回民小学打造成滕州教育的闪光名片，用心用情办好老百姓家门口的优质学校。

全市第十届中小学生实践与创新技能大赛活动圆满结束

为切实提中小学生的创新精神和实践能力，按照枣庄市教育局要求，市教育和体育局组织了第十届全市中小学生实践与创新技能大赛。

本次大赛从2019年2~5月历经三个月，收到各类参赛作品共计近两千件，内容包括小发明小制作、小课题、科幻画和创意设计等四个大类。为确保活动实效，大赛精心设计分学段组织初评和复评环节，并强化指导和督查推进。大赛评委会依照评选标准认真进行了评选，评选出一等奖864名、二等奖751名（见附件），淘汰各类作品200余件。市第一中学新校等19个单位获得滕州市优秀组织奖，陈海龙等1615名教师荣获滕州市“优秀辅导教师”奖。

本次评比活动涉及全市中小学在校学生，参与度高，辐射面广，增强了学生的动手意识，培养了科技创新的兴趣爱好，提升了学生的人文精神和科学素养，尤其是市第一中学新校等高中学校作品质量较往年高位增长，为学生参加高校“自主招生”和“综合评价”积累了重要的社会实践的佐证材料，本次大赛取得了良好的效果。

本次活动也凸显出一系列问题：小、初、高学段间、参赛学校间存在较大的不平衡，甚至个别学校部分参赛项目出现零申报现象；少数学校对活动认识不到位，重视不够，甚至不能把活动通知及时传达给学校全体师生；部分参赛选手在小课题、小论文研究方面所报材料不全，缺少真正深入的研究，形式主义严重；在小发明、小制作方面偏重制作，科技含量较低，存在简单化倾向，教师的指导作用仍需进一步加强。

滕州市教育和体育局高度重视中小学生实践与创新技能大赛，并将随着中高考改革持续深入推进这项工作，各单位在今后的工作中,要加强教师对学生开放创新的思维方式,动手操作、学以致用等方面的指导,培养学生热爱科学、探索创新的兴趣,促进学生素质的全面提升。



下周工作早知道

1. 完成小学新优质学校评估总结。
2. 指导基层学校命制期末监测试题。
3. 西关小学听课调研。
4. 参加初中学校学科教研活动。
5. 起草八年级教学质量监测方案。
6. 参加高中生辩论赛。
7. 命制高一学业水平考试模拟试题。
8. 修订高中语文、数学、英语暑期助学。
9. 查验高中校长、业务校长听课记录。

